ՀԱՅԿԱԶԵԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆԻ ՀԱՅԱԳԻՏԱԿԱՆ ԱՄՊԻՈՆ

«ՍՓԻՒՌՔԻ ԺԱՄԱՆԱԿԱԿԻՑ ՀԱՐՑԵՐ» ՆԻՒԹՈՎ ՇԱՀԵԿԱՆ ԴԱՍԱԽՕՍՈՒԹԻՒՆ

Կազմակերպութեամբ Հայկազեան Համալսարանի հայագիտական ամպիոնին, Երեքշաբթի, 26 Մայիս 2009-ի երեկոյեան ժամը 7:00-ին, Հայկազեան Համալսարանի հանդիսասրահին մէջ տեղի ունեցաւ դասախօսութիւն մը՝ «Սփիւռքի ժամանակակից Հարցեր» նիւթով: Օրուան բանախօսն էր Գեմպրիճի համալսարանէն դոկտ. Հրաչ Չիլինկիրեան:

Հայագիտական ամպիոնին անունով Անդրանիկ Տաքէսեան բացման խօսքին մէջ յայտնեց, որ բաւական խոր հարցեր գոյութիւն ունին Սփիւռքին մէջ, որոնցմէ շատերուն մասին պիտի անդրադառնայ օրուան դասախօսը: Ան նաեւ ամփոփ կէտերու մէջ ներկայացուց դոկտ. Հրաչ Չիլինկիրեանի կենսագրական տուեալները եւ ունեցած գործունէութիւնը, ապա հրաւիրեց զինք ներկայացնելու իր նիւթը:

Դոկտ. Չիլինկիրեան խօսք առնելով գոհունակութիւն յայտնեց իրեն ընձայուած առիթին համար, որովհետեւ Սփիւռքի մեր միակ եւ կարեւորագոյն հայկական համալսարանը եղող Հայկազեան Համալսարանը շատ հարազատ եւ սիրելի է իրեն համար:

Անդրադառնալով նիւթին՝ ան նկատել տուաւ, որ անոնք, որոնք ազգային եւ գաղութային կեանքին մէջ ներգրաւուած են տարբեր աշխատանքներով, իրենց համար մնայուն հարց է Սփիւռքի ներկայ վիճակը: Ան նշեց, որ նիւթի խորագիրին մէջ «ժամանակակից» բառը օգտագործած է, որովհետեւ կ'ապրինք 21-րդ դարու սկզբնական՝ համաշխարհայնացման դարաշրջանը եւ չենք կրցած ճիշդ ձեւով վերլուծել եւ տեսնել հարցերը՝ իբրեւ հաւաքականութիւն: Ան նաեւ նկատել տուաւ, որ մեր աշխարհը բազմազան հարցերով տառապող աշխարհ մըն է՝ զինուորական, քաղաքական եւ այլ մարզերու մէջ:

Սահմանելով Սփիւռքը՝ ան ընդգծեց, որ իւրաքանչիւր երկիր կը տարբերի այլ երկրէ եւ եթէ բոլորը նկատի ունենալով, խօսինք Սփիւռքի մասին՝ շատ նեղ սահմանում է եւ կարելի չէ ախտաճանաչում ընել իւրաքանչիւրի մասին:

Ան խօսեցաւ Հին Սփիւռք եւ Նոր Սփիւռք հասկացողութիւն-

ներուն մասին, ինչպէս նաեւ անդրադարձաւ համայնք եւ գաղութ գաղափարներուն՝ բացատրելով անոնց տարբերութիւնները: Ան շեշտեց, որ Սփիւռքի հիմնական երեք կառոյցները, որոնք իրեն կու տան իմաստ եւ կենսունակութիւն՝ եկեղեցին, դպրոցը եւ մամուլն են:

Բանախօսը մանրամասնօրէն անդրադարձաւ իւրաքանչիւրին՝ տալով տեղեկութիւններ անոնց դերակատարութեան, առաքելութեան, ինչպէս նաեւ դժուարութիւններուն եւ դիմագրաւած խոչընդոտներուն մասին: Ան նաեւ խօսեցաւ դժուարութիւնները դիմագրաւելու ձեւերուն մասին: Դոկտ. Չիլինկիրեան հաստատեց, թէ արտաքին հարցեր եւս կ'ազդեն մեր վրայ, ինչպէս՝ տնտեսական տագնապ, արտագաղթ, ապահովական վիճակ եւ այլն:

Եզրափակելով իր խօսքը՝ բանախօսը յայտնեց, որ Սփիւռքի մէջ ներկայիս չունինք կազմակերպուած մտածողութիւն: Ունինք հաւատուածականութիւն, սակայն չունինք հաւաքական կեդրոն մը, մարմին մը, որուն նպատակը ըլլայ հարցերը վերլուծել եւ քաղաքականութիւն առաջարկել: Ան նշեց, որ ատիկա ընելու համար պէտք է ճշդել առաքելութիւնը, արժէքները, եւ ունենալ տեսիլք եւ ծրագիր:

Աւարտին ներկաներուն առիթ տրուեցաւ լուսաբանական հարցումներ ուղղելու բանախօսին:

ՊԱՀՈՒԱԾ ԲԱ

Հ	Ա	Տ	Ա	Ծ	Ի	Կ	Ս	Կ	Ս	Մ	Ց	Փ	Ր	Փ	Ր	Ե
Փ	Ց	Ն	Ճ	Ո	Յ	Լ	Ա	Տ	Ր	Ա	Ի	Ա	Ղ	Ա	Ս	Ա
Ե	Ո	Տ	Ն	Ա	Կ	Ր	Ր	Ր	Մ	Կ	Գ	Ր	Յ	Ա	Ր	Ա
Ց	Ղ	Ե	Պ	Լ	Պ	Ո	Պ	Ա	Ո	Ա	Ն	Թ	Ր	Գ	Ն	Ն
Ի	Ո	Ս	Ա	Ո	Ի	Ա	Ք	Ր	Ի	Տ	Ն	Ա	Կ	Ի	Ա	Կ
Մ	Փ	Ի	Տ	Կ	Տ	Ա	Ռ	Ա	Ր	Ա	Ո	Մ	Տ	Տ	Լ	Լ
Ա	Ե	Մ	Ց	Ա	Հ	Ա	Ց	Կ	Ա	Տ	Ա	Կ	Ր	Ո	Ա	Ա
Հ	Կ	Կ	Ղ	Ա	Մ	Ա	Ա	Ր	Ց	Ս	Ի	Ա	Ո	Ր	Մ	Ռ
Ն	Ո	Ց	Ն	Ա	Տ	Ր	Ս	Փ	Ի	Ա	Պ	Պ	Յ	Ս	Ա	Ա
Ա	Ն	Ո	Ա	Ո	Ե	Ա	Ա	Կ	Կ	Հ	Ն	Ղ	Ա	Տ	Ա	Լ
Ց	Ի	Ի	Կ	Ա	Ի	Կ	Խ	Ի	Ա	Փ	Ա	Կ	Ա	Ր	Ա	Ի
Մ	Ա	Ց	Ա	Ռ	Ո	Մ	Ա	Տ	Ա	Ք	Ե	Պ	Ա	Ց	Մ	Ն
Ա	Ր	Ա	Ք	Ն	Ղ	Տ	Ն	Ր	Ա	Ր	Ա	Տ	Ք	Յ	Գ	Ա
Ք	Ի	Հ	Ա	Ա	Ո	Ո	Ջ	Ա	Տ	Կ	Ա	Ղ	Ա	Ջ	Ա	Կ
Ա	Գ	Ա	Ղ	Խ	Ի	Ր	Ա	Մ	Ն	Ա	Ց	Ո	Ր	Դ	Ա	Ր
Ռ	Ա	Ն	Ա	Ա	Թ	Ո	Փ	Ա	Ն	Ա	Տ	Ի	Տ	Ն	Ս	Ն
Ո	Ն	Դ	Ք	Թ	Ի	Ի	Ց	Լ	Ա	Մ	Ա	Ր	Դ	Կ	Տ	Ո
Ի	Ա	Է	Ա	Ո	Ի	Մ	Ա	Ց	Ա	Ռ	Ո	Ա	Յ	Ր	Ո	Ի
Մ	Ճ	Ս	Ա	Ռ	Ն	Ո	Ր	Ա	Կ	Ի	Կ	Յ	Ա	Ջ	Ր	Ի
Ս	Ն	Ն	Դ	Ա	Ր	Ա	Ր	Կ	Պ	Ա	Ն	Մ	Ճ	Ա	Կ	Ա

Պահուած բառը՝ ԷԳ ԶՈՐՔՈՏԱՆԻ *(5 տառ)*

Նախորդին պատասխանը՝ ՋԱՅԼԱՄ

ՅԻՆ ԿԵԱՆՔ

ԱԶԴԱԿ 27 ՄԱՅԻՍ 2009

ա անպայման
ենէ եւ մեզ կը
վը:
րականութիւն
ոյնպէս եւ Լի-
ընկերութիւն
բոլորս, դուն
րները դիմա-
ալու թէ սխալ-
ն ու անկասե-
ւնեցած հա-
ի այսօր, պի-
դեռ երեսփո-
ր են եւ միաս-
ուժի ցուցա-
թիւն ունին լի-
նակիցներուն

ը մէջքերումը
սրէն: Աթէնքի
ակայուած են
ւնական քա-
ն գլուխ-գոր-
շրջապատած
ծ հրացանա-
ները կը նկա-
ի իրենց պա-
րոպոլի հնա-
ները քակել,
ազատամար-
ացանածգու-
շնամիին, որ
նդէն յունա-
կայարանը...:
ր կը զետեղ-
Յամեմատա-
ուած դրուա-
րուն միջեւ:
ւթիւնը: Բայց
ւ նկատի առ
կան, որոնց
կը տիրապե-
ասիրութիւն-
կը տրամա-

ն ճակատա-
ց դիմագրա-
իսադրուած
ը ամէն մէկ
նք զատորո-
ս դասալքու-

տագրական
եփոխանա-
քէն կախում
պիտի յար-
տահի՞ն մե-

ՀԱՅԿԱԶԵԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆԻ ՀԱՅԱԳԻՏԱԿԱՆ ԱՄՊԻՈՆ

«ՍՓԻՒՌՔԻ ԺԱՄԱՆԱԿԱԿԻՑ ՀԱՐՑԵՐ» ՆԻՒԹՈՎ ՇԱՀԵԿԱՆ ԴԱՍԱԽՕՍՈՒԹԻՒՆ

Կազմակերպութեամբ Հայկազեան համալսարանի հայագիտական ամպիոնին, երէկ երեքշաբթի, 26 մայիս 2009-ի երեկոյեան ժամը 7:00-ին, Հայկազեան համալսարանի հանդիսասրահին մէջ տեղի ունեցաւ դասախօսութիւն մը «Սփիւռքի ժամանակակից հարցեր» նիւթով: Օրուան բանախօսն էր Քեմպրիճի համալսարանէն դոկտ. Հրաչ Չիլինկիրեան:

Հայագիտական ամպիոնին անունով Անդրանիկ Տաքեսեան բացման խօսքին մէջ յայտնեց, որ բաւական խոր հարցեր գոյութիւն ունին Սփիւռքին մէջ, որոնցմէ շատերուն մասին պիտի անդրադառնայ օրուան դասախօսը: Ան նաեւ ամփոփ կէտերու մէջ ներկայացուց դոկտ. Հրաչ Չիլինկիրեանի կենսագրական տուեալները եւ ունեցած գործունէութիւնը, ապա հրաւիրեց զինք ներկայացնելու իր նիւթը:

Դոկտ. Հրաչ Չիլինկիրեան խօսք առնելով գոհունակութիւն յայտնեց իրեն ընծայուած առիթին համար, որովհետեւ Սփիւռքի մեր միակ եւ կարեւորագոյն հայկական համալսարանը եղող Հայկազեան համալսարանը շատ հարազատ եւ սիրելի է իրեն համար:

Անդրադառնալով նիւթին՝ ան նկատել տուաւ, որ անոնք, որոնք ազգային եւ գաղութային կեանքին մէջ ներգրաւուած են տարբեր աշխատանքներով, իրենց համար մնայուն հարց է Սփիւռքի ներկայ վիճակը: Ան նշեց, որ նիւթի խորագիրին մէջ «ժամանակակից» բառը օգտագործած է, որովհետեւ կ՛ապրինք 21-րդ դարու սկզբնական համաշխարհայնացման դարաշրջանը եւ չենք կրցած ճիշդ ձեւով վերլուծել եւ տեսնել հարցերը իբրեւ հաւաքականութիւն: Ան

Շար.ը՝ էջ 9

ԳԱՐՆԱՆԱՅԻՆ ՓԱՌԱՏՕՆԻՆ ԿԸ ՄԱՍՆԱՅԻՆ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՏԱՂԱՒԱՐՆԵՐ

Հովանաւորութեամբ Պէյրութի քաղաքապետ Ապտել Մունիր Արիսի, երէկ 26 մայիսին Պէյրութի ձիարշաւարանին մէջ տեղի ունեցաւ բացումը «Պարտէզներու ցուցադրութիւն - Գարնանային փառատօն»ին, որուն իր մասնակցութիւնը կը բերէ նաեւ Պուրճ Համուտի քաղաքապետութիւնը հայ անհատներու եւ կազմակերպութիւններու ճամբով:

Փառատօնը կը միտի ի մի համախմբել ամէն

զբօսաշրջիկներուն ներկայացնել ազգային

Հայկական տաղաւարները, որոնք զբեթէ բոլո-

Հայկազեան Համալսարան
Հայագիտական Ամբիոն

Դասախօսական Երեկոյ
Սփիւռքի Ժամանակակից Հարցեր

Դասախօս՝ Դոկտ. ՀՐԱՉ ՉԻԼԻՆԿԻՐԵԱՆ
(Քէմպրիճ Համալսարան)

Երեքշաբթի, 26 Մայիս 2009 երեկոյեան ժամը 7:00-ին,
Հայկազեան Համալսարանի հանդիսասրահին մէջ, Քանթարի, Պէյրութ:

Հրաւէր